**Pełna lista nagród 10. Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Stanisława Moniuszki:**

* **NAGRODA IM. MARII FOŁTYN** za najlepsze wykonanie utworu Stanisława Moniuszki – LONG LONG
* Nagroda za najlepsze wykonanie pieśni Mieczysława Weinberga – JAN ŻĄDŁO
* Nagroda dla najlepszego pianisty (urodzonego nie wcześniej niż 6 maja 1984 r.) – ALEKSANDER CHODACKI, RADOSŁAW ZAWORSKI

**NAGRODY FUNDACJI KOŚCIUSZKOWSKIEJ (USA) UFUNDOWANE PRZEZ PANIĄ ANN COX ZAGOREOS:**

* **Nagroda im. Carlo Marii Giuliniego** przyznawana osobno w kategorii głosów żeńskich i męskich – MARIA OSTROUKHOVA, LUIS QUIROS
* **Nagroda im. Jana i Edwarda Reszków** za najlepsze wykonanie utworu polskiego przez zagranicznego uczestnika – YAJIE ZHANG
* **Nagroda im. Marty Eggerth i Jana Kiepury** dla najbardziej obiecującego polskiego głosu **–** MONIKA BUCZKOWSKA

**POZOSTAŁE NAGRODY:**

* **NAGRODA TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ** zaproszenie do udziału w spektaklu **–**MARIA MOTOLYGINA
* **NAGRODA TELEWIZJI POLSKIEJ** – PIOTR BUSZEWSKI
* **NAGRODA PUBLICZNOŚCI** ufundowana przez **POWSZECHNY ZAKŁAD UBEZPIECZEŃ** dla finalisty wybranego drogą głosowania przez publiczność Konkursu – PIOTR BUSZEWSKI
* **NAGRODA POLSKIEGO WYDAWNICTWA MUZYCZNEGO** za najpiękniejsze wykonanie pieśni polskiej XX/XXI wieku – ALINA ADAMSKI
* **NAGRODA IM. MARCELLI SEMBRICH-KOCHAŃSKIEJ**dla najmłodszego finalisty,  ufundowana przez Stowarzyszenie im. Marcelli Sembrich (USA) – CODY QUATTLEBAUM
* **NAGRODA IM. BOGUSŁAWA KACZYŃSKIEGO** dla najlepszego polskiego głosu, ufundowana przez Fundację im. Bogusława Kaczyńskiego ORFEO – PIOTR BUSZEWSKI
* **NAGRODA POLSKIEGO RADIA**: zaproszenie do dokonania nagrania z Polską Orkiestrą Radiową – LONG LONG
* **NAGRODA TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW OPERY I BALETU PRZY TEATRZE WIELKIM - OPERZE NARODOWEJ** dla najlepszego śpiewaka spośród uczestników II etapu, niezakwalifikowanych do finału Konkursu – YURIY HADZETSKYY
* **NAGRODA ORKIESTRY SINFONIA VARSOVIA**: zaproszenie dla wybranego finalisty do udziału w koncercie w ramach wydarzeń muzycznych organizowanych przez zespół – LONG LONG
* **NAGRODA STOWARZYSZENIA IM. LUDWIGA VAN BEETHOVENA I WIELKANOCNEGO FESTIWALU LUDWIGA VAN BEETHOVENA**: zaproszenie do udziału w 24. Wielkanocnym Festiwalu Ludwiga van Beethovena (29/03-12/04.2020) **–** PIOTR BUSZEWSKI, CODY QUATTLEBAUM
* **NAGRODA PIOTRA BECZAŁY** za najlepszą interpretację arii Stanisława Moniuszki: zaproszenie do udziału w koncercie z Artystą – LONG LONG
* **NAGRODA POLSKIEJ ORKIESTRY SINFONIA IUVENTUS IM. JERZEGO SEMKOWA**: koncert z Sinfonią Iuventus w sezonie artystycznym 2019/2020 – PIOTR BUSZEWSKI
* **DWIE NAGRODY OPERY NA ZAMKU W SZCZECINIE** w kategorii głosów kobiecych i męskich: zaproszenia do udziału w Międzynarodowej Gali Operowej na zakończenie Festiwalu Moniuszko Inspiration! **–** ZLATA KHERSHBERG, ALEKSANDRA NOWAKOWSKI, MATHEUS POMPEU
* **NAGRODA MOSCOW SUMMER OPERA FESTIVAL „NEW OPERA WORLD 2019”**: zaproszenie do udziału w Festiwalu – PAWEŁ TROJAK
* **NAGRODA TEATRU WIELKIEGO W POZNANIU:** zaproszenie do udziału w spektaklu Straszny dwór Stanisława Moniuszki w ramach międzynarodowego konkursu European Opera Directing Prize – GIHOON KIM
* **NAGRODA FESTIWALU MUZYKI POLSKIEJ**: zaproszenie w kategorii głosów kobiecych i męskich - recital w ramach Festiwalu Muzyki Polskiej w Krakowie – SLÁVKÁ ZAMEČNÍKOVÁ, VLADISLAV BUYALSKIY
* **NAGRODA ORKIESTRY SYMFONICZNEJ IM. KAROLA NAMYSŁOWSKIEGO W ZAMOŚCIU**: zaproszenie do występu z Orkiestrą Symfoniczną im. Karola Namysłowskiego – MONIKA BUCZKOWSKA, PIOTR BUSZEWSKI
* **NAGRODA FILHARMONII PODKARPACKIEJ IM. ARTURA MALAWSKIEGO W RZESZOWIE**: zaproszenie do udziału w koncercie plenerowym 24 maja 2019 roku na dziedzińcu zamkowym w Krasiczynie – HUBERT ZAPIÓR
* **DWIE NAGRODY FILHARMONII KOSZALIŃSKIEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI** w kategorii głosów kobiecych i męskich dla najlepszego polskiego głosu: zaproszenie do udziału w koncercie z orkiestrą Filharmonii Koszalińskiej w sezonie artystycznym 2019/20 – MONIKA BUCZKOWSKA, PIOTR BUSZEWSKI
* **NAGRODA KRAKOWSKIEJ OPERY KAMERALNEJ:** zaproszenie do udziału w spektaklu w Krakowskiej Operze Kameralnej – MONIKA BUCZKOWSKA
* **NAGRODA SPECJALNA MAGAZYNU „PRESTO”:** roczna opieka medialna – HUBERT ZAPIÓR
* **NAGRODA TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW MUZYKI MONIUSZKI** za najlepsze wykonanie utworu Stanisława Moniuszki: statuetka autorstwa Mariana Koniecznego – LONG LONG
* **NAGRODA TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ** DLA NAJBARDZIEJ OBIECUJĄCEGO UCZESTNIKA, KTÓRY NIE WSZEDŁ DO FINAŁU – STEFAN ASTAKHOV