



Warszawa, 14 października 2011 r.

MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

Szanowni Państwo, Drodzy Studenci i Uczniowie,

Naród Japoński dotknęła w tym roku katastrofa trzęsienia ziemi i fali tsunami – jedna z największych światowych katastrof ostatnich lat. Dzięki silnemu duchowi patriotyzmu i wsparciu płynącemu z całego świata, w tym również z Polski, Japończycy z ogromnym zaangażowaniem i wiarą dźwigają ciężar odbudowy swojego kraju.

Chcę serdecznie zaprosić uczniów i studentów szkół i uczelni artystycznych w Polsce do wzięcia udziału we wspólnej polsko-japońskiej inicjatywie, której głównym celem jest podkreślenie więzi i solidarności, jaką polska młodzież dzieli z Japończykami.

Organizowany przez Japan Foundation oraz Ambasadę Japonii w Warszawie, przy wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, konkurs na tradycyjną, japońską chustę furoshiki jest doskonałą okazją do tego, aby młodzi artyści z Polski w szczególny sposób wyrazili to, co łączy nasze kraje.

Zaprojektowana chusta furoshiki powinna symbolizować wieloletnią wymianę kulturalną między Japonią i Polską, ukazać najpiękniejsze cechy obu narodów.

Swoje chusty zaprojektowali już m.in. Rosjanie, Brazylijczycy, Indonezyjczycy, Chińczycy. Teraz nadszedł czas, aby i Polska miała swój wkład w pielęgnowanie tej japońskiej tradycji. Biorąc pod uwagę polskie osiągnięcia w dziedzinie designu i projektowania jestem przekonany, że powstanie przepiękny i oryginalny projekt.

Serdecznie zachęcam do zapoznania się ze szczegółami konkursu, które zostały zaprezentowane na stronie internetowej Ambasady Japonii w Warszawie oraz do aktywnego włączenia się w tę inicjatywę wszystkich uczniów i studentów szkół i uczelni artystycznych w Polsce.

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami,