

W ramach **XI Priorytetu Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko - Kultura i dziedzictwo kulturowe** w województwie świętokrzyskim podpisano umowy na łączną kwotę **104,4 mln zł**, z czego **51 mln zł** to środki europejskie.

**Projekty dofinansowane w ramach XI Priorytetu „Kultura i dziedzictwo kulturowe”  
Programu Infrastruktura i Środowisko:**

**Międzynarodowe Centrum Kultur w Kielcach**

Kwota dofinansowania: **32 514 139,64 zł**

Jest to inwestycja realizowana w ramach działania 11.2 „Poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym oraz zwiększenie dostępu do kultury” ujęta jako projekt indywidualny. Beneficjentem projektu jest Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach. Projekt polega na budowie Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach - w budynku usytuowane mają być m.in. wielofunkcyjna sala koncertowa, sala kameralna, dziedziniec koncertowy, biblioteka oraz foyer, gdzie znajdzie się także galeria. Szczególnym miejscem ma być sala koncertowa, gdzie oprócz koncertów, przedstawień operowych, musicali oraz baletu, będą się także odbywać pokazy filmów. W zamierzeniu Międzynarodowe Centrum Kultur ma się stać ośrodkiem życia kulturalnego o znaczeniu ogólnopolskim oraz miejscem spotkań artystów z kraju i zagranicy.

**Kwota całkowita projektu: 75 231 313,21 zł**



**Rozbudowa i przebudowa Państwowej Szkoły Muzycznej  
I i II stopnia im. L. Różyckiego w Kielcach**

Kwota dofinansowania: **15 000 000 zł**

28 września 2011 roku odbyło się uroczyste otwarcie nowej siedziby Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach. Inwestycja zrealizowana w ramach działania 11.3 „Rozwój infrastruktury szkolnictwa artystycznego” polegała na budowie nowej siedziby szkoły. W nowej siedzibie powstała sala koncertowa na 300 miejsc, sala kameralna oraz 58 sal do indywidualnych ćwiczeń muzycznych, a także pomieszczenia do nauki ogólnokształcącej.

**Kwota całkowita projektu: 21 656 191,78 zł**



W ramach **Priorytetu 3 Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego**  
oraz **Norweskiego Mechanizmu Finansowego**

w województwie świętokrzyskim podpisano umowy na łączną kwotę **13 mln EUR**,  
z czego **6,4 mln EUR** to środki europejskie

**Projekty dofinansowane w ramach Priorytetu 3 Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru  
Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego:**

**Konserwacja wnętrza perły wczesnogotyckiej architektury  
sakralnej Bazyliki Katedralnej w Sandomierzu - etap I**

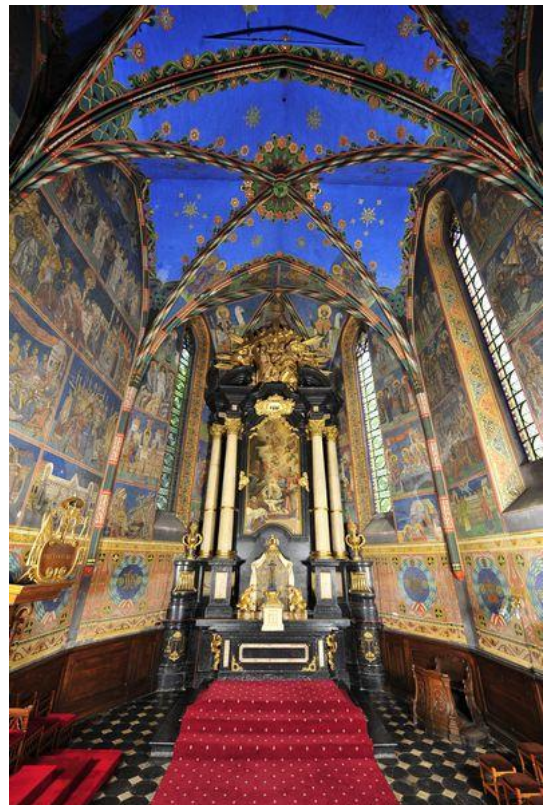
Kwota dofinansowania: **2.156.622 EUR**

Cel projektu zdefiniowano jako zachowanie i odbudowę europejskiego dziedzictwa kulturowego wraz z jego otoczeniem oraz wykreowanie produktu turystyki kulturowej poprzez kompleksową konserwację, renowację i modernizację części prezbiterialnej Bazyliki Katedralnej p.w. Narodzenia Najświętszej Marii Panny w Sandomierzu.

W ramach projektu zostały wykonane prace konserwatorskie i modernizacyjne (obejmujące roboty instalacyjne w zakresie instalacji elektrycznych oraz systemów zabezpieczeń obiektu i nagłośnienia) wraz z niezbędnymi badaniami konserwatorskimi.

Bazylika Katedralna w Sandomierzu jest jednym z najstarszych obiektów sakralnych w Polsce. Jako obiekt o wysokich walorach artystycznych tak pod względem architektonicznym, jak i wystroju wnętrza bazylika jest niekwestionowanym bogactwem dziedzictwa narodowego i jako taka stanowi ważne miejsce na szlaku historycznym i turystycznym dla osób z kraju i zza granicy. Bizantyjskie freski w prezbiterium ufundowane przez króla Władysława Jagiełłę, późnorenesansowe stalle w prezbiterium, Kaplica Najświętszego Sakramentu, snycerka i rzeźba ołtarzy Macieja Polejowskiego, które są jednym z piękniejszych zespołów rokokowych w Polsce, cykl obrazów przedstawiających męczeństwo pierwszych chrześcijan ("Martyrologium Romanum") nie mający nigdzie odpowiednika.

**Kwota całkowita projektu: 3 545 485 EUR**



### **Regio Ferrea - renowacja i adaptacja na cele kulturalne zabytkowej huty żelaza w Starachowicach**

**Kwota dofinansowania: 1.584.942 EUR**

Projekt dotyczył kompleksowej renowacji i adaptacji na cele kulturalne obiektu przemysłowego o dużej wartości (w skali europejskiej), jakim jest huta żelaza w Starachowicach.

W zrewitalizowanym zabytkowym obiekcie przemysłowym powstały m.in. ekspozycja hutnictwa średniowiecznego z rekonstrukcją dymarki, rozbudowa ekspozycji paleontologicznej oraz ekspozycja związanej z historią motoryzacji.



**Kwota całkowita projektu: 2 416 610 EUR**

### **Europejskie Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie - budowa instytucji kultury o europejskim znaczeniu**

**Kwota dofinansowania: 2.666.687 EUR**

Przedmiotem projektu była budowa oraz wyposażenie Europejskiego Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie. Jest to projekt z zakresu budowy i rozbudowy publicznych i niekomercyjnych instytucji kultury o europejskim znaczeniu.



Ambicją pomysłodawców było stworzenie w Pacanowie polskiej i europejskiej stolicy bajek (przedsięwzięcia, tworzącego produkt kulturowy i turystyczny, ważny dla rozwoju całego województwa świętokrzyskiego, skupiający się na wykorzystaniu Koziołka Matołka jako symbolu polskiej kultury dziecięcej - literatury i filmu). Stolicy, która "unikając wymiaru komercyjnego, bawiąc będzie uczyć".

Europejskie Centrum Bajki im. Koziołka Matołka zawiera: muzeum, bibliotekę z czytelnią, salę kinową i teatralną, pracownię (warsztaty), księgarnię, sklepik z pamiątkami i kawiarnię. Każda z tych przestrzeni może być wykorzystywana w sposób ciągły. Obok budynku przewidziano miejsce na ogródek ekologiczny, kuźnię i amfiteatr nad stawem.

Projekt powołania Europejskiego Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie jest przedsięwzięciem wpisującym się w ideę organizowania tzw. "miejscowości tematycznych". Idea ta rozpowszechniona w Europie Zachodniej, rozpoczyna swój okres intensywnego rozwoju także w Polsce. Wspiera ją aktywność społeczności lokalnych i rosnące zaangażowanie władz małych ośrodków, zainteresowanych znaczącym zwiększeniem ruchu turystycznego

**Kwota całkowita projektu: 6 852 426 EUR**

W ramach **Programów Ministra** w 2011 r. **33** projekty otrzymało dotację na łączną kwotę **4 319 383 zł.**

Nazwa wnioskodawcy	Nazwa zadania	Program	Kwota dofinansowania
Dom Zakonny Misjonarzy Oblaci Maryi Niepokalanej, Klasztor Święty Krzyż	Przebudowa skrzydła północnego Klasztoru Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej Sanktuarium Relikwii Krzyża Świętego - część kulturalno-edukacyjna	Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	600 000 zł
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach	Zadanie nr 3 dla projektu "Rozbudowa i przebudowa budynku szkoły na siedzibę PSM I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach"	Infrastruktura Kultury	600 000 zł
Kościół Rektoralny p.w. Zwiastowania Najświętszej Marii Panny w Rytwianach	Rytwiany, kościół pokamedulski (XVII w.): remont i konserwacja dachów	Dziedzictwo kulturowe	300 000 zł
PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA P.W. NARODZENIA N.M.P. W WIŚLICY	Wiślica, Dom Długosza (1460 r.): prace konserwatorskie przy zachodniej elewacji budynku i hydroizolacja piwnic	Dziedzictwo kulturowe	300 000 zł
Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Piotra i Pawła w Rembieszycach	Rembieszycy, drewniany kościół parafialny p.w. św. Piotra i Pawła (XVIII w.): remont drewnianego stropu, więźby dachowej i wymiana pokrycia dachowego z gontu	Dziedzictwo kulturowe	300 000 zł
Parafia pw. Wniebowzięcia NMP w Koniemłotach	Koniemłoty, kościół p.w. Wniebowzięcia NMP (XV w.): remont więźby dachowej, wymiana pokrycia dachowego	Dziedzictwo kulturowe	250 000 zł
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach	Zakup-uzupełnienie wyposażenia dla PSM I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach	Infrastruktura Kultury	200 000 zł
Mniszki III Zakonu Regularnego Św. Franciszka z Asyżu zwane Bernardynkami	Święta Katarzyna, Klasztor Sióstr Bernardynek - wielokrotne przebudowy (XX w.) wymiana pokrycia dachu i części elementów konstrukcyjnych - II etap	Dziedzictwo kulturowe	195 476 zł
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach	Instrumenty dla PSM I i II st. w Kielcach	Rozwój szkolnictwa artystycznego	150 000 zł



Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Piotrkowicach	Piotrkowice - Zarzecze, kościół p.w. św Ap. Piotra i Pawła (1582 r.): remont więźby dachowej oraz wymiana pokrycia dachowego wraz z renowacją wieży i krzyża na kościele parafialnym	Dziedzictwo kulturowe	150 000 zł
Europejskie Centrum Bajki im. Koziółka Matołka w Pacanowie	9. Festiwal Kultury Dziecięcej Pacanów 2011	Edukacja kulturalna	118 500 zł
Muzeum Okręgowe w Sandomierzu	Sandomierz, Muzeum Okręgowe: prace remontowo-budowlane związane z usuwaniem skutków nawałnicy	Dziedzictwo kulturowe	107 737 zł
Powiat Kazimierski	Bejsce, Pałac "Badenich" (1802 r.): sala balowa - konserwacja wnętrza	Dziedzictwo kulturowe	98 500 zł
Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach	SAMOTNOŚĆ PÓL BAWEŁNIANYCH - prezentacja spektakli w Berlinie w dniach 29,30 listopada 2011r.	Polska Prezydencja 2011 - Promesa	84 000 zł
Gmina Szydłów	Szydłów, kościół filialny p.w. Wszystkich Świętych - polichromia (XIV w.): konserwacja	Dziedzictwo kulturowe	80 000 zł
Fundacja Generator	Kinoterapia 2011	Edukacja kulturalna	76 500 zł
Szkoła Muzyczna I stopnia w Pińczowie	Instrumenty dla szkoły muzycznej	Rozwój szkolnictwa artystycznego	72 671 zł
Buskie Samorządowe Centrum Kultury	XVII Międzynarodowy Festiwal Muzyczny im. Krystyny Jamroz	Wydarzenia artystyczne	60 000 zł
Opactwo OO. Cystersów w Wąchocku	Wąchock, zespół klasztorny OO. Cystersów (XII w.): instalacja systemu sygnalizacji pożaru i włamania - etap II	Dziedzictwo kulturowe	60 000 zł
Stowarzyszenie Apostolstwa Katolickiego Księża Pallotyni	Aktualizacja inwentaryzacji grobów polskich na Cmentarzu Bajkowym w Kijowie - II etap	Dziedzictwo kulturowe	59 300 zł
Stowarzyszenie Apostolstwa Katolickiego Księża Pallotyni	Inwentaryzacja grobów na cmentarzu rzymsko-katolickim w Daugavpils (Dyneburgu) - III etap	Dziedzictwo kulturowe	55 200 zł
Filharmonia Świętokrzyska	DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNA: AKADEMIA MELOMANA, KONCERTY FAMILIJNE, KONKURSY	Edukacja kulturalna	55 000 zł
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach	IV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Maurycego Moszkowskiego	Rozwój szkolnictwa artystycznego	54 000 zł

Filharmonia Świętokrzyska	XIX Świętokrzyskie Dni Muzyki	Wydarzenia artystyczne	50 000 zł
Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Stąporkowie	Remont budynku MGOK w Stąporkowie	Infrastruktura Kultury	50 000 zł
Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach	Muzeum Otwarte na Edukację	Edukacja kulturalna	30 500 zł
Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Trójcy w Tarłowie	Ref. Tarłów, kościół parafialny p.w. Świętej Trójcy (XVII-XX w.): instalacja systemu sygnalizacji pożaru	Dziedzictwo kulturowe	30 000 zł
Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Witolda Gombrowicza w Kielcach	Konserwacja XVI-wiecznych zabytków sztuki drukarskiej	Dziedzictwo kulturowe	26 000 zł
Akademia Kobiet Twórczych AKT	NIE ŚWIĘCI GARNKI LEPIĄ	Dziedzictwo kulturowe	25 000 zł
Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Trójcy w Tarłowie	Tarłów, kościół parafialny p.w. Świętej Trójcy, (I poł. XVIII w.), zakup i montaż sygnalizacji włamania	Dziedzictwo kulturowe	25 000 zł
Stowarzyszenie na rzecz odnowy wsi "Odnowica"	Moc pasiaka - tkactwo świętokrzyskie	Dziedzictwo kulturowe	25 000 zł
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. L. Różyckiego w Kielcach	III Ogólnopolski Festiwal i Konkurs Gitary Klasycznej „Gitaro Viva!”	Rozwój szkolnictwa artystycznego	16 000 zł
Suchedniowski Ośrodek Kultury "Kuźnica" w Suchedniowie	ZAKUP NAGŁOŚNIENIA KINOWEGO W SYSTEMIE DOLBY	Infrastruktura Kultury	15 000 zł