



MINISTERSTWO ŚRODOWISKA

PODSEKRETARZ STANU

GLÓWNY KONSERWATOR PRZYRODY

Janusz Zaleski

**MINISTERSTWO KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

SEKRETARZ STANU

GENERALNY KONSERWATOR ZABYTKÓW

Piotr Żuchowski

Stanowisko wspólne Generalnego Konserwatora Zabytków i Głównego Konserwatora Przyrody o wzajemnej współpracy, kierowane do Wojewódzkich Konserwatorów Zabytków oraz Regionalnych Dyrektorów Ochrony Środowiska, wykonujących swoje zadania w zakresie ochrony przyrody przy pomocy regionalnych konserwatorów przyrody.

Występowanie form ochrony przyrody i ochrony zabytków na tym samym obszarze nie jest przypadkiem odosobnionym. W celu ochrony i zapewnienia właściwej opieki nad krajobrazami kulturowymi, układami urbanistycznymi, ruralistycznymi i zespołami budowlanymi, dziełami budownictwa obronnego, cmentarzami, zabytkami archeologicznymi wraz z towarzyszącą im zielenią, a także parkami, ogrodami i innymi formami zaprojektowanej zieleni, które jednocześnie położone są w parkach narodowych, rezerwach przyrody, parkach krajobrazowych, obszarach chronionego krajobrazu, czy też objęte są innymi formami ochrony przyrody (w tym w szczególności są siedliskami gatunków roślin, zwierząt i grzybów objętych ochroną) Główny Konserwator Przyrody i Generalny Konserwator Zabytków przedstawiają poniższe stanowisko.

Należy mieć na względzie, że wartości zabytkowe i walory przyrodnicze są równie cenne, ponieważ zarówno jedno, jak i drugie stanowią całość pod względem krajobrazowym – oba te aspekty powinny być traktowane równorzędnie i w zgodzie z obowiązującym prawem.

Mając na uwadze powyższe, zasadne jest podejmowanie wspólnych działań służb ochrony przyrody i służb ochrony zabytków w ramach ochrony i kształtowania zarówno zasobów przyrodniczych, jak i kulturowych, na obszarach, na których te zasoby występują równolegle. Wskazane jest, aby współpraca ta odbywała się w szczególności poprzez:

- dyskusje i konsultacje w ramach wzajemnego udziału w poszczególnych gremiach, tj. działających jako organy opiniotwórczo-doradcze Ministrów: Państwowa Rada Ochrony Przyrody, Rada Ochrony Zabytków lub Główna Komisja Konserwatorska, jak również – przy regionalnych konserwatorach przyrody i wojewódzkich konserwatorach zabytków – regionalne rady ochrony przyrody i wojewódzkie rady ochrony zabytków,
- konsultowanie lub opiniowanie przez organ ochrony zabytków planów ochrony, planów zadań ochronnych oraz zadań ochronnych obszarów chronionych (w tym parków narodowych, rezerwatów przyrody, czy obszarów sieci Natura 2000), w granicach których znajdują się formy ochrony zabytków oraz opiniowanie przez organ ochrony przyrody projektów wojewódzkich i powiatowych (lub gminnych) programów ochrony zabytków

opracowywanych przez jednostki samorządu terytorialnego, które mogą mieć wpływ na formy ochrony przyrody, w tym ochronę gatunkową,

- opiniowanie przez organ ochrony przyrody tworzenia parków kulturowych i sporządzania planów ich ochrony,
- współdziałanie pomiędzy regionalnym konserwatorem przyrody i organem właściwym do wydania zezwolenia na usunięcie drzew lub krzewów z terenu nieruchomości wpisanej do rejestru zabytków lub pozwolenia na prace pielęgnacyjne i rewitalizacyjne zieleni wpisanej do rejestru zabytków, jako parki, ogrody i inne formy zaprojektowanej zieleni, w tym prowadzenie wspólnych oględzin w zakresie występowania, w obrębie zadrzewień, gatunków chronionych roślin, grzybów i zwierząt, poprzedzających wydanie przez organ ochrony zabytków ww. zezwoleń. Wydanie zezwolenia przez organ ochrony przyrody z zakresu ochrony gatunkowej należy traktować jako zagadnienie wstępne w rozumieniu art. 97 § 1 pkt. 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071, z późn. zm.), od którego rozstrzygnięcia zależy rozpatrzenie sprawy i wydanie decyzji zezwalającej na usunięcie drzew czy innej decyzji pozwalającej na realizację przedsięwzięcia,
- opiniowanie przez wojewódzkiego konserwatora zabytków projektów zezwoleń na odstępstwa od zakazów, obowiązujących w stosunku do gatunków objętych ochroną, w zakresie działań kompensujących ewentualne zniszczenie siedlisk gatunków chronionych, jakie mają być realizowane w obiektach wpisanych do rejestru zabytków;
- opiniowanie przez wojewódzkiego konserwatora zabytków wpływu danego przedsięwzięcia na zabytki objęte jedną z form ochrony konserwatorskiej w ramach oceny oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko.

Jerusz Telesni

Grzegorz Zulkowski

Warszawa, 04 lipca 2013 r.