

250

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 9 marca 1999 r.

w sprawie powołania Komisji do Spraw Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców oraz szczegółowego określenia jej zadań, składu i trybu działania.

Na podstawie art. 8 ust. 10 ustawy z dnia 13 października 1998 r. o systemie ubezpieczeń społecznych (Dz. U. Nr 137, poz. 887 i Nr 162, poz. 1118 i 1126 oraz z 1999 r. Nr 26, poz. 228) zarządza się, co następuje:

§ 1. Powołuje się Komisję do Spraw Zaopatrzenia Emerytalnego Twórców, zwaną dalej „Komisją”.

§ 2. 1. Zadaniem Komisji jest uznawanie działalności za twórczą lub artystyczną i ustalanie daty jej rozpoczęcia.

2. Komisja wydaje decyzje na podstawie dokumentów potwierdzających czas trwania i charakter działalności twórczej bądź artystycznej, wykonywanej na podstawie umowy o pracę, umowy o dzieło, umowy zlecenia, a także katalogów z wystaw, recenzji, przyznanych nagród i wyróżnień oraz

- 1) dyplomu ukończenia szkoły artystycznej odpowiedniego typu lub szkoły wyższej na kierunku odpowiednim do wykonywanej działalności twórczej lub artystycznej albo
- 2) wydanego przez właściwe stowarzyszenie zrzeszające twórców lub artystów zaświadczenia o nabyciu w drodze praktyki umiejętności zawodowych.

§ 3. 1. W skład Komisji wchodzi:

- 1) jako członkowie stali:
 - a) podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Sztuki jako jej przewodniczący,
 - b) przedstawiciel Ministra Pracy i Polityki Socjalnej jako zastępca przewodniczącego,
 - c) przedstawiciel Zakładu Ubezpieczeń Społecznych,
 - d) przedstawiciel Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki,
 - e) przedstawiciel Sekretariatu Kultury i Środków Przekazu NSZZ „Solidarność”,
 - f) przedstawiciel Związku Zawodowego Stowarzyszonych Twórców „Forum”,

2) jako członkowie niestali — przedstawiciele właściwych stowarzyszeń zrzeszających twórców lub artystów.

2. Przewodniczący Komisji może zaprosić do udziału w pracach Komisji przedstawicieli innych zainteresowanych związków i instytucji oraz rzeczoznawców.

§ 4. Komisja podejmuje działanie na wniosek osoby zainteresowanej.

§ 5. 1. Posiedzenia Komisji zwołuje przewodniczący w miarę potrzeby, zawiadamiając jej członków co najmniej na 14 dni przed wyznaczonym terminem posiedzenia, z podaniem porządku dziennego posiedzenia.

2. Posiedzeniom Komisji przewodniczy jej przewodniczący albo, z jego upoważnienia, zastępca przewodniczącego Komisji.

§ 6. Komisja orzeka przy udziale co najmniej trzech członków stałych oraz przedstawiciela zainteresowanego stowarzyszenia spośród członków niestałych.

§ 7. 1. Decyzje Komisji zapadają większością głosów członków Komisji. W razie równości głosów decyduje głos przewodniczącego posiedzenia.

2. Decyzje Komisji podpisuje jej przewodniczący.

§ 8. Od decyzji Komisji osobie zainteresowanej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Sztuki w terminie 2 miesięcy od daty doręczenia decyzji.

§ 9. Obsługę administracyjną Komisji zapewnia Ministerstwo Kultury i Sztuki.

§ 10. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *J. Wnuk-Nazarowa*

251

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI

z dnia 19 marca 1999 r.

zmieniające rozporządzenie w sprawie wysokości, szczegółowych zasad otrzymywania i zwrotu równoważnika pieniężnego w zamian za umundurowanie oraz wysokości równoważnika pieniężnego za czyszczenie chemiczne umundurowania dla funkcjonariuszy Służby Więziennej.

Na podstawie art. 69 ust. 5 ustawy z dnia 26 kwietnia 1996 r. o Służbie Więziennej (Dz. U. Nr 61, poz. 283

i Nr 106, poz. 496 oraz z 1997 r. Nr 28, poz. 153, Nr 88, poz. 554 i Nr 133, poz. 883) zarządza się, co następuje: