

***Nowe Przestrzenie Czytania – Konferencja Wyszehradzka 2017***

**Program**

**16 maja (wtorek)**

**10:00**

**Otwarcie Konferencji**

**10.15-11.45**

**Zakres mecenatu państwa w dziedzinie wsparcia książki i czytelnictwa (programy wsparcia czytelnictwa, stypendia, public lending right, inne mechanizmy)**

*Panel dotyczyć będzie państwowych centralnych programów proczytelniczych. Eksperci odpowiedzą na pytania, w jakim stopniu instytucje państwowe inicjują działania proczytelnicze, dyskutować będą nad zadaniami tych instytucji w zakresie upowszechniania czytelnictwa, wskażą zakres odpowiedzialności państwa za funkcjonowanie rynku książki.*

1. **Magdalena Gawin (Polska)**, wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. **Dariusz Jaworski (Polska)**, dyrektor Instytutu Książki.
3. **Emília Lačná (Słowacja)**, Ministerstwo Kultury Republiki Słowackiej, Dział Muzeów, Galerii i Bibliotek.
4. **Gábor Lagzi (Węgry)**, I. sekretarz Ambasady Węgier w Warszawie, attaché ds. prasy i kultury.
5. **Lucie Szymanowska (Czechy), niezależny ekspert ds. Europy Środkowej, korespondent zagraniczny krajów V4,** tłumacz.

**11.45**

**Przerwa kawowa**

**12.15-13.45**

**Dobre praktyki w dziedzinie aktywizowania osób nieczytających oraz dzieci i młodzieży**

*Aktywizacja nieczytających to chyba największe wyzwanie dla wielu współczesnych społeczeństw. Eksperci przedstawią dobre praktyki inspirujące do działań w tym zakresie, podejmą próbę odpowiedzi na pytanie, jak radzić sobie z czytelnictwem najmłodszych, przedszkolaków, z odchodzeniem od czytania młodzieży w okresie po-szkolnym, jakie działania w tym względzie należałoby rekomendować na poziomie instytucjonalnym, jak przenieść je do działań praktycznych, szczególnie mając na uwadze rolę systemu edukacji, rodziny i mediów.*

1. **Ivana Batarelo Kokić (Chorwacja)**, Uniwersytet w Splicie, jedna z koordynatorek międzynarodowego programu badawczego *Boys reading* realizowanego w Europie (m. in. w Polsce) w ramach Erasmusa.
2. **Madona Eliashvili (Gruzja)**, sieć gruzińskich księgarni Santa Esperanza, dyrektor zarządzający.
3. **Dana Kalinová (Czechy)***,* długoletnia dyrektor Targów Książki *Svět knihy* w Pradze, współtwórczyni kampanii *Rosteme s knihou* (Rośniemy z książką), przyczyniła się do uzyskania przez Pragę miana Miasta Literatury UNESCO.
4. **Zofia Zasacka (Polska)**, specjalistka ds. badań nad czytelnictwem dzieci i młodzieży, autorka raportu Instytutu Badań Edukacyjnych o czytelnictwie młodzieży szkolnej.

**13.45**

**Obiad**

**14.45-16.15**

**Rola bibliotek w upowszechnianiu czytelnictwa a projekty biblioteki przyszłości, budowanie kompetencji bibliotekarzy**

*Eksperci wskażą, w jaki sposób zmienia się współczesna biblioteka wobec zmieniającej się rzeczywistość, jakie kierunki zmian są preferowane, w różnych zakresach – od kompetencji bibliotekarzy po znaczenie architektury i designu obiektów bibliotecznych. Prelegenci opiszą też nowe modele funkcjonowania bibliotek w środowiskach lokalnych. Postarają się udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące nowych trendów w szkoleniach zawodowych.*

1. **Julka Almquist (USA),** antropolog specjalizująca się w dziedzinie designu**,** zajmowała się m.in. nowatorskimi projektami bibliotecznymi w Chicago i Aaarhus, przygotowała manual *The Design Thinking for Libraries*.
2. **Paweł Braun (Polska),** dyrektor naczelny Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki im. Josepha Conrada-Korzeniowskiego wGdańsku.
3. **Lise Kloster Gram (Dania)**, konsultant ds. literatury Biblioteki Publicznej w Aarhus.
4. **Barbara Maria Morawiec (Polska)**, Biblioteka Narodowa, założycielka i redaktor naczelna portalu Lustro Biblioteki, redaktor naczelna czasopisma "Biblioteka Publiczna"; doktorantka IINiB UJ.
5. **Vojtěch Vojtíšek (Czechy)**, specjalista ds. wdrażania e-książki do bibliotek, kierownik projektu e-biblioteki w Bibliotece Miejskiej w Pradze.

**16.15**

**Przerwa kawowa**

**16.30-17.30**

**Metodologia badań czytelnictwa wobec wyzwań wynikających ze zmian modelu funkcjonowania książki (w tym wobec pojawienia się ebooków i audiobooków)**

*Problematyka panelu koncentruje się na teorii i praktyce badań czytelnictwa. Zagadnienia, o których dyskutować będą paneliści, dotyczą mierników poziomu czytelnictwa w badaniach prowadzonych w poszczególnych krajach. Eksperci zastanowią się, czy istnieje jednolita definicja czytelnika, książki, na jakiej podstawie są modyfikowane narzędzia badawcze i w jaki sposób wpływa to na wyniki pomiarów, czy warto wypracować jednolity, międzynarodowy system badań, jaki wpływ na badanie czytelnictwa ma rozwój rynku książki elektronicznej.*

1. **Roman Chymkowski (Polska)**, Biblioteka Narodowa,kierownik Pracowni Badań Czytelnictwa Instytutu Książki i Czytelnictwa, współautor raportów BN o stanie czytelnictwa w Polsce.
2. **Paweł Kuczyński (Polska)**,  socjolog, badacz czytelnictwa w Polsce, współpracuje z Polską Izbą Książki, członek zespołu ds. badań czytelnictwa w Departamencie Mecenatu Państwa MKiDN.
3. **Jiří Trávníček (Czechy),** Instytut Literatury Czeskiej w Czeskiej Akademii Nauk, literaturoznawca, teoretyk literatury, krytyk literacki i badacz czytelnictwa w Czechach, autor wielu publikacji, w tym raportów nt. współczesnego czytelnictwa i rynku książki.

**18.00**

**Kolacja (w trakcie *Muzyczna Strefa Relaksu*)**

**20.00**

**Koncert Adama Struga**

**17 maja (środa)**

**10.00-11.30**

**Modele współpracy między instytucjami zajmującymi się promocją czytelnictwa**

*Panel poświęcony współpracy instytucji różnych szczebli, od państwowych po pozarządowe, lokalne. Eksperci będą dyskutować na tematy dotyczące form koordynacji i sposobów działań stowarzyszeń, fundacji, organizatorów akcji społecznych, instytucji samorządowych/lokalnych na rzecz rozwoju czytelnictwa. Opowiedzą o potrzebach trzeciego sektora względem polityki państwowej i państwowych instytucji kultury oraz władz lokalnych.*

1. **Simone C. Ehmig (Niemcy),** kierownik Instytutu ds*.* Czytania i Mediów w Stiftung Lesen (Moguncja).
2. **Dana Kalinová (Czechy)**, długoletnia dyrektor Targów Książki *Svět knihy* w Pradze, współtwórczyni kampanii *Rosteme s knihou* (Rośniemy z książką), przyczyniła się do uzyskania przez Pragę miana Miasta Literatury UNESCO.
3. **Rafał Rukat (Polska)**, Biblioteka Narodowa, asystent w Pracowni Bibliotekoznawstwa Instytutu Książki i Czytelnictwa, opracowuje projekty związane z kulturotwórczą rolą biblioteki w środowisku lokalnym.
4. **Jens Thorhauge (Dania)**, założyciel Thorhauge Consulting, wieloletni dyrektor Danish Agency for Libraries and Media, autor *New Trends in Scandinavian Public Libraries*.

**11.30**

**Przerwa kawowa**

**12.00-13.30**

**Realizacja projektów edukacyjnych, społecznych i naukowych w ramach działań na rzecz czytelnictwa**

*W panelu podjęta zostanie problematyka łączenia działań na rzecz czytelnictwa z projektami edukacyjnymi, społecznymi etc. Paneliści opowiedzą, jakie projekty tego typu realizuje instytucja, którą reprezentują. Postarają się doprecyzować, jakie obszary najczęściej i najlepiej łączyć z zagadnieniami czytelnictwa (wykluczenie kulturowe, cyfrowe, integracja kulturowa, społeczna etc.). Zastanowią się wspólnie nad tym, jakie problemy i wyzwania przynieść może przyszłość.*

1. **László Boka (Węgry)**, dyrektor ds. naukowych w Bibliotece Narodowej im. Széchény’ego w Budapeszcie.
2. **Jacek Królikowski (Polska),** prezes zarządu Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, zajmuje się programami i działaniami na rzecz dostępu do nowych technologii za pośrednictwem bibliotek.
3. **Marcin Skrabka (Polska)**, twórca goodbooks.pl, kierownik Centrum Innowacji dla Kultury i Edukacji we Wrocławiu. Zajmuje się m.in. wdrażaniem nowych technologii i innowacji na rynku wydawniczym, prowadzi projekty edukacyjne poświęcone literaturze Czech, Słowacji i Węgier.
4. **Uldis Zariņš** **(Łotwa)**, dyrektor Działu Rozwoju Biblioteki Narodowej Łotwy, wiceprezes Łotewskiego Stowarzyszenia Bibliotekarzy.

**13.30**

**Obiad**

**14.30-16.00**

**Nowe technologie w promowaniu czytelnictwa**

*Pod wpływem nowych technologii zmienia się współczesna kultura. Paneliści rozważać będą następujące zagadnienia: jak cyfryzacja wpływa na czytelnictwo, jak ewoluują formy promocji czytelnictwa w związku z kulturą cyfrową, jak zmieniać się będzie oferta rynku książki, zastanowią się również nad tym, czy formy cyfrowe zastąpią tradycyjne formy obcowania z tekstem, a przede wszystkim, jak należy się przygotować na cyfrową rewolucję w zakresie czytelnictwa.*

1. **Maciej Maryl (Polska),** zastępca dyrektora ds. ogólnych Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, kierownik Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN.
2. **Helena Orálková (Czechy),** Biblioteka Publiczna im. Jiříego Mahena w Brnie, zajmuje się problematyką nowych technologii w promowaniu czytelnictwa.
3. **Marcin Skrabka (Polska)**, twórca goodbooks.pl, kierownik Centrum Innowacji dla Kultury i Edukacji we Wrocławiu. Zajmuje się m.in. wdrażaniem nowych technologii i innowacji na rynku wydawniczym, prowadzi projekty edukacyjne poświęcone literaturze Czech, Słowacji i Węgier.
4. **Máté Tóth (Węgry),** Uniwersytet w Peczu, specjalista w dziedzinie wykorzystywania technologii mobilnych w węgierskich bibliotekach.

**16.00**

**Przerwa kawowa**

**16.30-18.00**

**Rynek książki a polityka kulturalna państwa – obszary współpracy i wyzwania**

*Dyskusja toczyć się będzie wokół zagadnień odnoszących się do obszarów i sposobów wspomagania wydawców przez państwo (wydawanie, promowanie, ochrona, inne). Paneliści będą rozmawiać o celach i kontekstach takiego wsparcia (np. ekonomicznych, politycznych, narodowych, religijnych), zastanowią się, jak zmiany w prawie wpływają na sytuację wydawców, handlowców (m.in. ustawa o jednolitej cenie książki, ale także ochrona dziedzictwa narodowego a międzynarodowy rynek bibliofilski – obrót książką zabytkową), spojrzą na książkę jako narzędzie budowania tożsamości narodowej.*

1. **Barbara Jóźwiak (Polska),** prezes zarządu Stowarzyszenia Autorów i Wydawców Copyright Polska, wiceprezes Polskiej Izby Książki.
2. **Gergely Kovács (Węgry)**, Wydawnictwo Rézbong.
3. **Tina Mamulashvili (Gruzja)**, Wydawnictwo Sulakauri, współtwórczyni Tbilisi Book & Music Festival.
4. **Grzegorz Nieć** **(Polska)**, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, badacz dziejów książki i prasy, edytor, specjalista w zakresie wtórnego rynku książki.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Konferencja odbywa sięw **Narodowym Instytucie Audiowizualnym** w Warszawie, ul. Wałbrzyska 3/5.

 