**Szczegółowa lista osób, które otrzymają stypendium (zestawienie uwzględnia podział z uwagi na okres przyznania stypendium).**

| **L.p.** | **Nr EBOI** | **Imię** | **Nazwisko** | **Nazwa zadania** | **Dziedzina** | **Zalecenia *Komisji do spraw opiniowania wniosków o przyznanie środków z Funduszu Promocji Twórczości*** | **Długość przyznanego stypendium / ilość miesięcy** | **Długość wnioskowanego stypendium / ilość miesięcy** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 47861/14 | Karolina | Brzuzan | Głodowa Książka Kucharska | Sztuki wizualne | - | **12** | 12 |
| 2 | 47341/14 | Krzysztof | Droba | Książka "Moje festiwale (Stalowa Wola 1975-79, Baranów 1983-86, Sandomierz 1988-89)" | Muzyka | - | **12** | 12 |
| 3 | 47547/14 | Krzysztof | Dziemian | Przygotowanie plenerowego spektaklu "Ulica Koniec Świata" na podstawie tekstów Janusza Korczaka | Teatr | Przygotowanie spektaklu, opracowanie scenariusza i innych zadań z punktu 1harmonogramu | **6** | 12 |
| 4 | 47533/14 | Magdalena | Grenda | Konserwacja zielników M. Fedorowskiego ze zbiorów Zielnika Wydz. Biologii Uniwersytetu Warszawskiego | Opieka nad zabytkami | - | **6** | 6 |
| 5 | 47705/14 | Maciej | Jarczyński | Film dokumentalny pt. "85625" | Film | - | **6** | 6 |
| 6 | 47540/14/A1 | Dominika | Kimaty | Spektakl interdyscyplinarny pt. "Super bohaterka. Początek" | Teatr | Opracowanie szczegółowej koncepcji  spektaklu, Napisanie scenariusza. Budowa dramaturgii przedstawienia | **6** | 12 |
| 7 | 47626/14 | Anna | Kosiorowska | Twarze Medei | Taniec | Gromadzenie i selekcja materiału reportażowego, praca studyjna choreografa– lipiec, sierpień 2014. Przeprowadzenie przesłuchania dla tancerzy, próby spektaklu - wrzesień do grudzień 2014 | **6** | 12 |
| 8 | 47469/14 | Patrycja | Pustkowiak | Współczesna powieść polska pod tytułem "Strategia inwazji" | Literatura | Wykonanie ograniczone do:  -przeprowadzenie wywiadów  -powstanie konspekt powieści  -w rezultacie do napisania 1/3 powieści. | **6** | 12 |
| 9 | 47778/14 | Maria | Siwiec | Warsztaty śpiewu Marii Siwiec | Upowszechnianie kultury ( w tym: twórczość ludowa) | - | **6** | 6 |
| 10 | 47677/14 | Agnieszka | Soszka-Wójcińska | "Hanoi-Warszawa.  Opowieść o Wietnamczykach w Polsce." | Literatura | Wykonanie ograniczone do etapu pierwszego: kwerenda i dokumentacja, wstępne rozpoznanie środowiska Wietnamczyków, zbieranie właściwego materiału do książki, opracowanie wywiadów | **6** | 12 |
| 11 | 47504/14 | Dionisios | Sturis | "Polscy Grecy. Historia scalona" - zbiór reportaży i esejów | Literatura | Zbieranie informacji i materiałów (w tym zdjęciowych), Zbieranie informacji, Rozmowy z Grekami, którzy zostali w Polsce oraz z ich bliskimi. Pisanie tekstu-część dotycząca części polskiej. | **6** | 12 |
| 12 | 47965/14 | Piotr | Wysocki | Autotrans Warszawa Magas | Sztuki wizualne | Przygotowania teoretyczne  potrzebne do realizacji projektu, Realizacja materiału filmowego z podróży i w Inguszetii, Realizacja materiału filmowego w Polsce | **6** | 12 |