**Edukacja Kulturalna**

**Priorytet Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

**mini-podręcznik ewaluacji**

**O idei ewaluacji, czyli jak dobrze uczyć się na błędach.**

Ewaluacja jest sposobem **wyciągania wniosków** z realizowanych przedsięwzięć. Za każdym razem, gdy podejmujemy jakąś czynność, często nieświadomie działamy w oparciu o doświadczenia z przeszłości. Prowadzenie regularnej ewaluacji działań pozwala **usystematyzować** ten proces i zapanować nad nim – a więc sprawić, że wnioski nie są przypadkowe, błędy popełniane są raz, a nauka, która z nich płynie, zostaje na przyszłość.

**Po co robić ewaluację?**

* Ewaluacja pozwala wyciągać wnioski z wykonywanych czynności – dowiedzieć się co działa, a co nie działa w prowadzonych przedsięwzięciach.
* Ewaluacja pozwala ocenić zasięg naszych przedsięwzięć i zmian, które wywołują – czy osiągnęliśmy zakładany cel i czy odbiorcy odczuwają zmianę.
* Ewaluacja pozwala zebrać opinie odbiorców i na ich podstawie planować kolejne przedsięwzięcia tak, żeby jak najtrafniej odpowiadały na ich potrzeby.

**Dlaczego robimy ewaluację w ramach priorytetu Edukacja Kulturalna?**

* Chcemy poznać wartość edukacyjną realizowanych w ramach priorytetu działań.
* Chcemy wiedzieć, kto wziął udział w wydarzeniach organizowanych w ramach priorytetu? Jakie korzyści odnieśli uczestnicy?
* Chcemy wiedzieć, co stanowi największe wyzwanie w realizacji projektów związanych z edukacją kulturalną i medialną i w których momentach Ministerstwo powinno udzielać szczególnego wsparcia?

Ważne elementy ewaluacji to:

1. Ustalenie **priorytetów** działania – co chcemy osiągnąć?
2. Przygotowanie **planu działania** – w jaki sposób chcemy to osiągnąć?
3. Ustalenie **wskaźników**, czyli po czym poznamy, że się udało?
4. **Ocena działania** – co udało się zrealizować, co się nie udało?
5. Zbieranie **opinii odbiorców.**
6. **Wnioski** na przyszłość.

Powyższe elementy są kolejnymi częściami raportu ewaluacyjnego, który Państwu proponujemy. Ewaluacja przedsięwzięć prowadzonych w ramach priorytetu Edukacja Kulturalna ma pomóc w jak najlepszym wyciąganiu i wykorzystywaniu wniosków z realizowanych zadań, zarówno przez organizatorów, jak i Ministerstwo, któremu dostarczy wiedzy o prowadzonych działaniach i ich efektach.