|  |  |
| --- | --- |
| ……………………………………..  Imię i nazwisko studenta | Ocena osiągnięć naukowych  Liczba punktów od  0 do 10 |
| 1. **Ocena osiągnięć naukowych** |  |
| 1. Publikacja w czasopiśmie wskazanym w wykazie czasopism naukowych w części A, B lub C |  |
| 1. publikacja książkowa |  |
| 1. rozdział w publikacji książkowej |  |
| 1. rozdział w monografii |  |
| 1. udział w projektach badawczych realizowanych samodzielnie przez uczelnię |  |
| 1. kierownik projektu |  |
| 1. główny wykonawca |  |
| 1. wykonawca |  |
| 1. udział w projektach badawczych realizowanych samodzielnie przez uczelnię we współpracy z innymi uczelniami lub jednostkami naukowymi, w tym zagranicznymi |  |
| 1. kierownik projektu |  |
| 1. główny wykonawca |  |
| 1. wykonawca |  |
| 1. autorstwo lub współautorstwo wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, topografii układu scalonego lub wyhodowanej albo odkrytej i wyprowadzonej odmiany rośliny na które udzielono odpowiednio: patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, prawa z rejestracji topografii układu scalonego lub przyznano wyłączne prawo do odmiany rośliny, albo które zostały zgłoszone w celu uzyskania odpowiednio: patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, prawa z rejestracji topografii układu scalonego, lub w sprawie których zostały złożone wnioski o przyznanie prawa do ochrony wyhodowanej albo odkrytej i wyprowadzonej odmiany rośliny |  |
| 1. uzyskanie patentu na wynalazek |  |
| 1. uzyskanie prawa ochronnego na wzór użytkowy |  |
| 1. uzyskanie prawa z rejestracji wzoru przemysłowego |  |
| 1. zgłoszenie patentu na wynalazek |  |
| 1. zgłoszenie prawa ochronnego na wzór użytkowy |  |
| 1. zgłoszenie prawa z rejestracji wzoru przemysłowego |  |
| 1. referaty własne wygłoszone samodzielnie na konferencjach naukowych, w których uczestniczyli prelegenci co najmniej z pięciu ośrodków akademickich |  |
| 1. referat na konferencji międzynarodowej za granicą |  |
| 1. referat na konferencji międzynarodowej w kraju |  |
| 1. referat na konferencji ogólnopolskiej |  |
| 1. nagrody uzyskane w konkursach o zasięgu międzynarodowym, w których uczestniczyli studenci uczelni co najmniej z pięciu państw, z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach konferencji oraz konkursów o przyznanie innych stypendiów |  |
| 1. **Ocena osiągnięć artystycznych** |  |
| 1. autorstwo, współautorstwo lub wykonanie dzieł artystycznych, w tym plastycznych, muzycznych, teatralnych lub filmowych, zaprezentowanych publicznie na festiwalach, wystawach lub przeglądach, o znaczeniu co najmniej krajowym, lub wydanych  w nakładzie co najmniej 500 egzemplarzy |  |
| 1. prezentacja dzieła na festiwalu, wystawie, przeglądzie międzynarodowym zagranicznym |  |
| 1. prezentacja dzieła na festiwalu, wystawie, przeglądzie międzynarodowym krajowym |  |
| 1. prezentacja dzieła na festiwalu, wystawie, przeglądzie ogólnopolskim |  |
| 1. wydanie dzieła artystycznego |  |
| 1. rola w sztuce teatralnej/filmie |  |
| 1. autorstwo lub współautorstwo wynalazku, wzoru użytkowego lub wzoru przemysłowego, na które udzielono odpowiednio patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy lub prawa z rejestracji wzoru przemysłowego albo które zostały zgłoszone w celu uzyskania odpowiednio patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy lub prawa z rejestracji wzoru przemysłowego |  |
| 1. uzyskanie patentu na wynalazek |  |
| 1. uzyskanie prawa ochronnego na wzór użytkowy |  |
| 1. uzyskanie prawa z rejestracji wzoru przemysłowego |  |
| 1. zgłoszenie patentu na wynalazek |  |
| 1. zgłoszenie prawa ochronnego na wzór użytkowy |  |
| 1. zgłoszenie prawa z rejestracji wzoru przemysłowego |  |
| 1. nagrody uzyskane w konkursach artystycznych o znaczeniu międzynarodowym, w których brali udział uczestnicy co najmniej z pięciu państw |  |
| 1. **Ocena osiągnięć sportowych** |  |
| 1. igrzyska olimpijskie/paraolimpijskie |  |
| 1. mistrzostwa świata |  |
| 1. młodzieżowe mistrzostwa świata |  |
| 1. mistrzostwa Europy |  |
| 1. młodzieżowe mistrzostwa Europy |  |
| 1. uniwersjada |  |
| 1. akademickie mistrzostwa świata |  |
| 1. akademickie mistrzostwa Europy |  |
| 1. europejskie igrzyska studentów |  |

Uzasadnienie przyznanej punktacji:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………....

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………….

Przy ocenie wniosków nie mogą być uwzględniane:

1. w przypadku wszystkich wniosków:
2. osiągnięcia uzyskane przed datą rozpoczęcia studiów,
3. osiągnięcia uzyskane po 30 września roku w którym składany jest wniosek lub planowane na rok przyszły rok akademicki,
4. w przypadku studentów, którzy otrzymali stypendium w poprzednich latach - osiągnięcia uzyskane przed 1 października roku akademickiego, w którym otrzymali ostatnie stypendium;
5. w przypadku wniosków za wybitne osiągnięcia naukowe:
6. dokonania niebędące osiągnięciami o wysokiej randze lub wysokim poziomie innowacyjności,
7. osiągnięcia niezwiązane ze studiami w danej uczelni na danym kierunku,
8. publikacje w czasopismach spoza wykazu czasopism naukowych określonych w części A, B lub C,
9. publikacje w formie książki o zasięgu mniejszym niż krajowy,
10. publikacje pokonferencyjne wydane w formie książki (monografii),
11. publikacje w toku, tj. artykuły lub książki, które nie zostały wydane drukiem,   
    a w przypadku artykułów zamieszczonych w internetowych wersjach czasopism naukowych - nie zostały udostępnione,
12. publikacje o niskiej innowacyjności tematyki,
13. udział w projektach badawczych, które nie były realizowane przez uczelnię (np. projektach kół naukowych, fundacji, stowarzyszeń, etc.),
14. udział w projektach badawczych, które nie były realizowane przez uczelnię we współpracy z innymi uczelniami lub jednostkami naukowymi (np. projektach realizowanych we współpracy z firmami, fundacjami, etc.),
15. referaty wygłoszone niesamodzielnie na konferencji,
16. referaty, które zostały wygłoszone samodzielnie, ale referent nie był ich 100% autorem, postery naukowe, plakaty naukowe lub inne prezentacje przedstawione podczas konferencji,
17. referaty na konferencjach, w których uczestniczyli prelegenci z mniej niż pięciu ośrodków akademickich (tj. miast, w których znajdują się uczelnie),
18. nagrody w konkursach, które nie miały zasięgu międzynarodowego, tj. takich,   
    w których nie rywalizowali zawodnicy z ośrodków akademickich z różnych krajów,
19. nagrody uzyskane w konkursach, w których uczestniczyli studenci uczelni z mniej niż pięciu państw,
20. nagrody uzyskane w konkursach organizowanych w ramach konferencji (np. konkursy referatowe),
21. nagrody uzyskane w eliminacjach krajowych do konkursów międzynarodowych,
22. nagrody uzyskane w konkursach o przyznanie innych stypendiów;
23. w przypadku wniosków za wybitne osiągnięcia artystyczne:
24. dokonania niebędące osiągnięciami artystycznymi o wysokiej randze lub szczególnym nowatorstwie,
25. osiągnięcia artystyczne niezwiązane ze studiami w danej uczelni na danym kierunku,
26. dzieła artystyczne prezentowane we wniosku jako udział w projektach artystycznych prowadzonych przez uczelnię,
27. dzieła artystyczne niezaprezentowane na festiwalach, wystawach, przeglądach lub niewydane w formie albumu, płyty muzycznej, etc., n dzieła artystyczne wydane   
    w nakładzie niższym niż 500 egz.,
28. dzieła artystyczne będące w trakcie przygotowania,
29. prace artystyczne nieposiadające cech dzieł artystycznych;
30. w przypadku wniosków za wybitne osiągnięcia sportowe:
31. medale mistrzostw Polski, w tym akademickich, medale zawodów pucharu świata, Europy, Polski lub innych zawodów niewymienionych w rozporządzeniu,
32. wyniki sportowe w sportach, w których nie działają polskie związki sportowe,
33. wyniki sportowe uzyskane w eliminacjach do zawodów wymienionych   
    w rozporządzeniu,
34. wyniki sportowe w dyscyplinach nieolimpijskich (np. karate, szachy, sumo)   
    w zawodach sportowych, które są uwzględniane wyłącznie w przypadku dyscyplin olimpijskich.

5) W przypadku autorstwo lub współautorstwo publikacji naukowych w czasopismach naukowych ujętych w części A lub C wykazu. Chodzi o wykaz ogłoszony przez ministra właściwego do spraw nauki zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 44 ust. 2 ustawy *o zasadach finansowania nauki* (Dz. U. z 2014 r. poz. 1620 oraz z 2015 r. poz. 249).